

childhood

szenisches
konzert



Wie gern wüssten wir doch den Weg zurück ins Kinderland, wo sich noch Sandmänner und Teddybären um unser Wohl kümmern. Sorglos spielten wir mit Steckenpferd und Lego, streiften ahnungslos durch die Wälder und abends wiegte uns die sanfte Stimme der Mutter in den Schlaf. Doch dann hörten wir schwere Schritte im Treppenhaus, die Schatten im Zimmer verwandelten sich in grausige Monster und die gerade noch so behütete Welt wurde finster, bedrohlich und unheimlich.

Im szenischen Konzert CHILDHOOD erinnern sich vier Musiker an die Kindheit und lassen Kinderglück und Unbeschwertheit wieder aufleben. Doch mit der Erinnerung kommen auch die Albträume und Mären wieder.

childhood

szenisches
konzert

mit improvisierter Musik und mit Werken von **BRAHMS, BRITTEN, RUSHTON** und anderen

SIMONA RYSER Sopran
ANNA TRAUFFER Kontrabass/Stimme
EDWARD RUSHTON Klavier
PHILIPP SCHAUFELBERGER Gitarre/Ton

Idee/künstlerische Leitung: Simona Ryser | Konzeption: Ensemble
Produktion: scene und musik | Bild: Marc Latzel | Grafik: Stefan Feuz

THEATER STOK

Hirschengraben 42 8001 Zürich

Freitag **13. NOVEMBER** 20h
Samstag **14. NOVEMBER** 20h
Sonntag **15. NOVEMBER** 17h

35.–/25.– ermässigt
Reservation: 044 363 47 73
reservation@simonaryser.ch
Abendkasse: 1 Stunde vor
Vorstellungsbeginn

Mit bestem Dank für
die Unterstützung:



Stadt Zürich
Kultur



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

ERNST GÖHNER
STIFTUNG

MIGROS
kulturprozent



C. + A. KUPPER STIFTUNG
ALFRED UND ILSE
STAMMER-MAYER STIFTUNG